

29 janvier – 18 février 2022

à la découverte en peintures de CADIX ville jumelle de Brest

Claude MARCHALOT



Cette exposition fait suite au « voyage-découverte » d'une vingtaine de Brestoises à Cadix, organisé par l'Association Brest Jumelages et l'Association des Amis du Musée des Beaux Arts de Brest en avril 2019.

Cette déambulation en peintures dans les rues de la cité andalouse est une introduction à Cadix en forme de promenade illustrée. Elle part du vieux quartier **Barrio del Pópulo**, site de l'ancienne ville médiévale, passe par la Cathédrale Nouvelle (**Catedral Nueva**) pour arriver à l'emblématique **Tour Tavira**, jadis utilisée pour repérer le retour d'Amérique des navires marchands. Pour peu qu'on prenne la peine de gravir leurs escaliers, des perspectives inoubliables sur la ville s'offrent aux regards.

Cadix, fondée par les Phéniciens, est la plus vieille cité d'Europe occidentale. Ce trajet est aussi l'occasion de commenter une partie de sa très riche histoire, du Moyen Âge au XVIIIe siècle.

Les couleurs de Cadix diffèrent de celles de Brest : pigments, granulation et textures ont dû être adaptés. Lors des visites, les amateurs d'aquarelle pourront parler techniques avec l'aquarelliste.

Entrée libre et gratuite

HORAIRES:

du lundi au vendredi:

de 10h à 12h30

et de 13h45 à 18h30

(et en accès libre jusqu'à 21h30)

le samedi:

de 14h30 à 18h30

avec visites commentées à 15h et 17h.

Passé sanitaire obligatoire
dès 12ans et 2mois

Port du masque obligatoire
dès 6ans

ACCÈS : Arrêt tramway Les Capucins

Téléphérique des Capucins - Station Jean Moulin

MAISON DE L'INTERNATIONAL
50 Esplanade de la Fraternité, 29200 Brest.

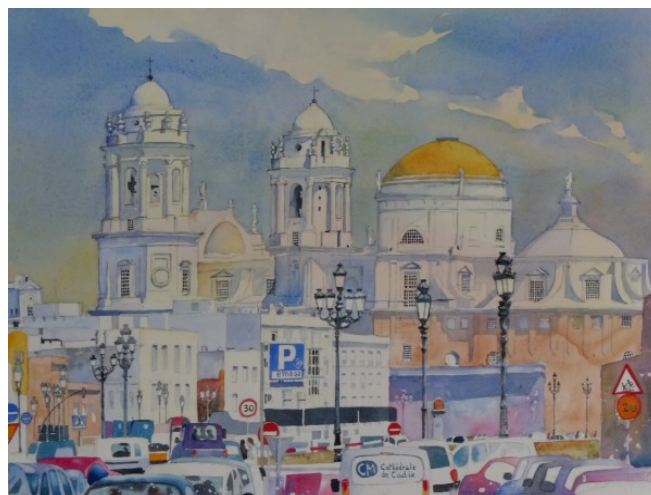


Brest
MÉTROPOLÉ



brest.jumelages@infini.fr

maison-international@brest-metropole.fr



www.ClaudeMarchalot.com