

ARIB

Sortie Chapelles du pays Bigouden

16 juin 2026

Texte et Photos : Michèle Fichaut – Sylviane Boulben

Illustrations : Claude Marchalot

Une dizaine d'inscrits se sont retrouvés à Loctudy pour commencer la balade concoctée par Catherine Maillard.

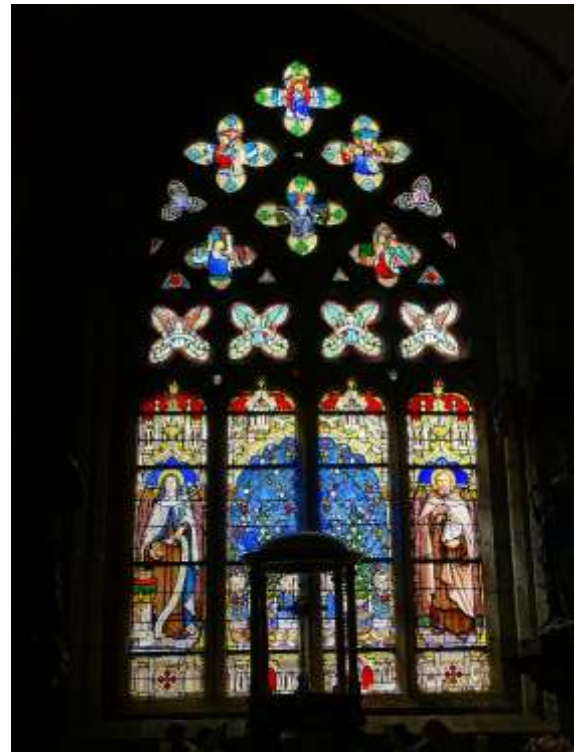
Première étape, l'église Romane Saint Tudy dont la construction a débuté au milieu du XI^{ème} Siècle. Ce bâtiment est l'un des rares exemples d'église romane survivants en Bretagne. Très sobre, cette église présente de nombreux chapiteaux et bases de piliers sculptés



Loctudy
XI^{ème} siècle



Ensuite direction Pont-L'abbé pour visiter l'église de Notre dame des Carmes du 14^{ème} siècle. Cette église est l'ancienne chapelle du couvent des Carmes. Sa rosace est impressionnante ! Elle est l'une des plus grandes du Finistère.



Toujours à Pont-L'abbé nous cheminons jusqu'à l'église décapitée de Lambour (13e 16e) en passant devant le monument aux bigoudens, qui rend hommage au monde de la mer et aux femmes de marins, puis sur le pont habité.

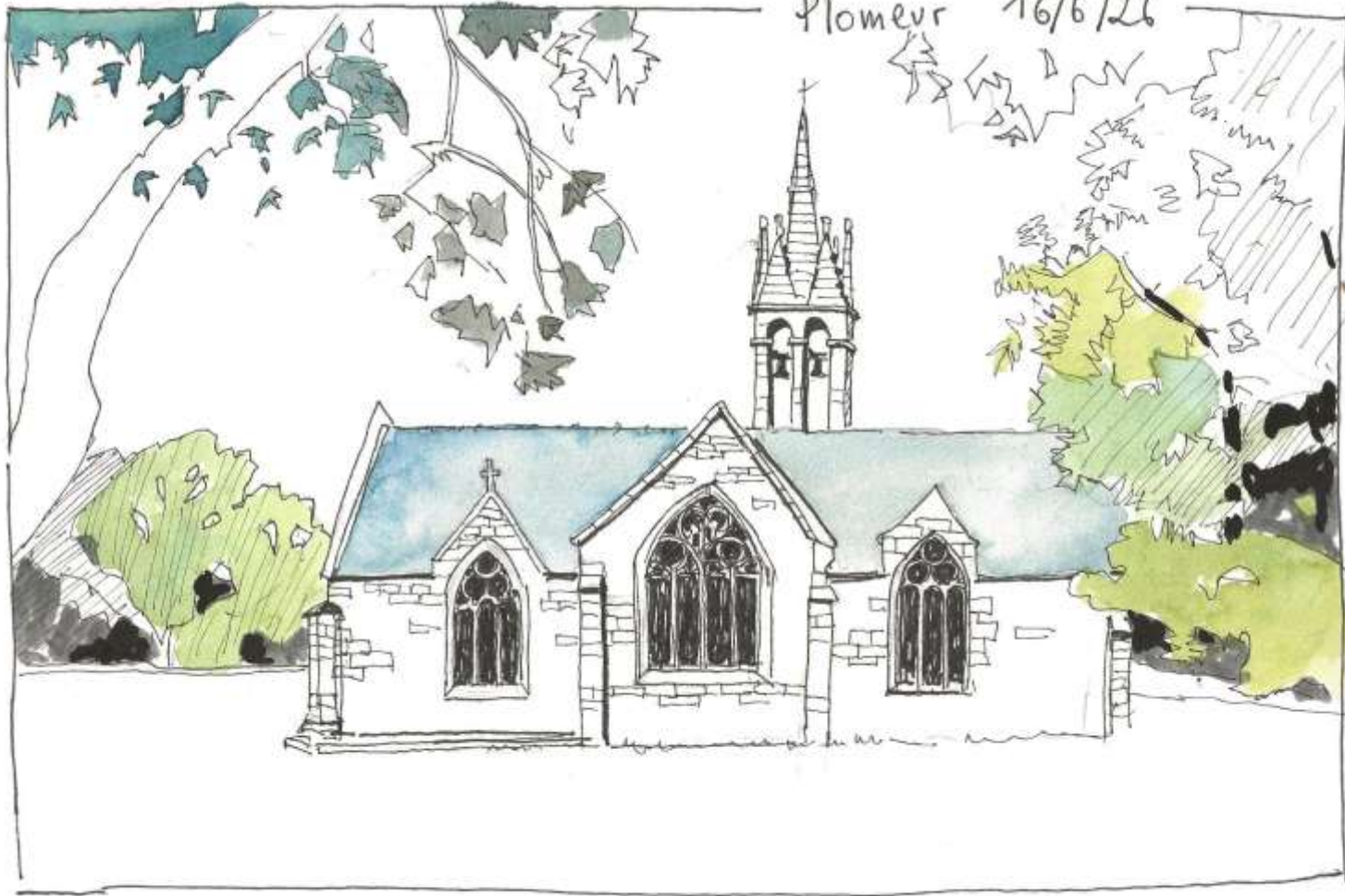
Au XVII^e siècle, les paroissiens de Lambour participent à la Révolte des bonnets rouges qui soulève le peuple bigouden. En septembre 1675, le clocher est découronné, la flèche du clocher et le haut des tourelles sont abattus en guise de représailles par ordre du duc de Chaulnes, gouverneur de la Bretagne. Il n'a jamais été reconstruit.



Direction la commune de Plomeur et sa Chapelle de Tréminou (13e-16e) où fut rédigé le plus abouti des codes paysans par les représentants de 14 paroisses de Cornouaille insurgées.



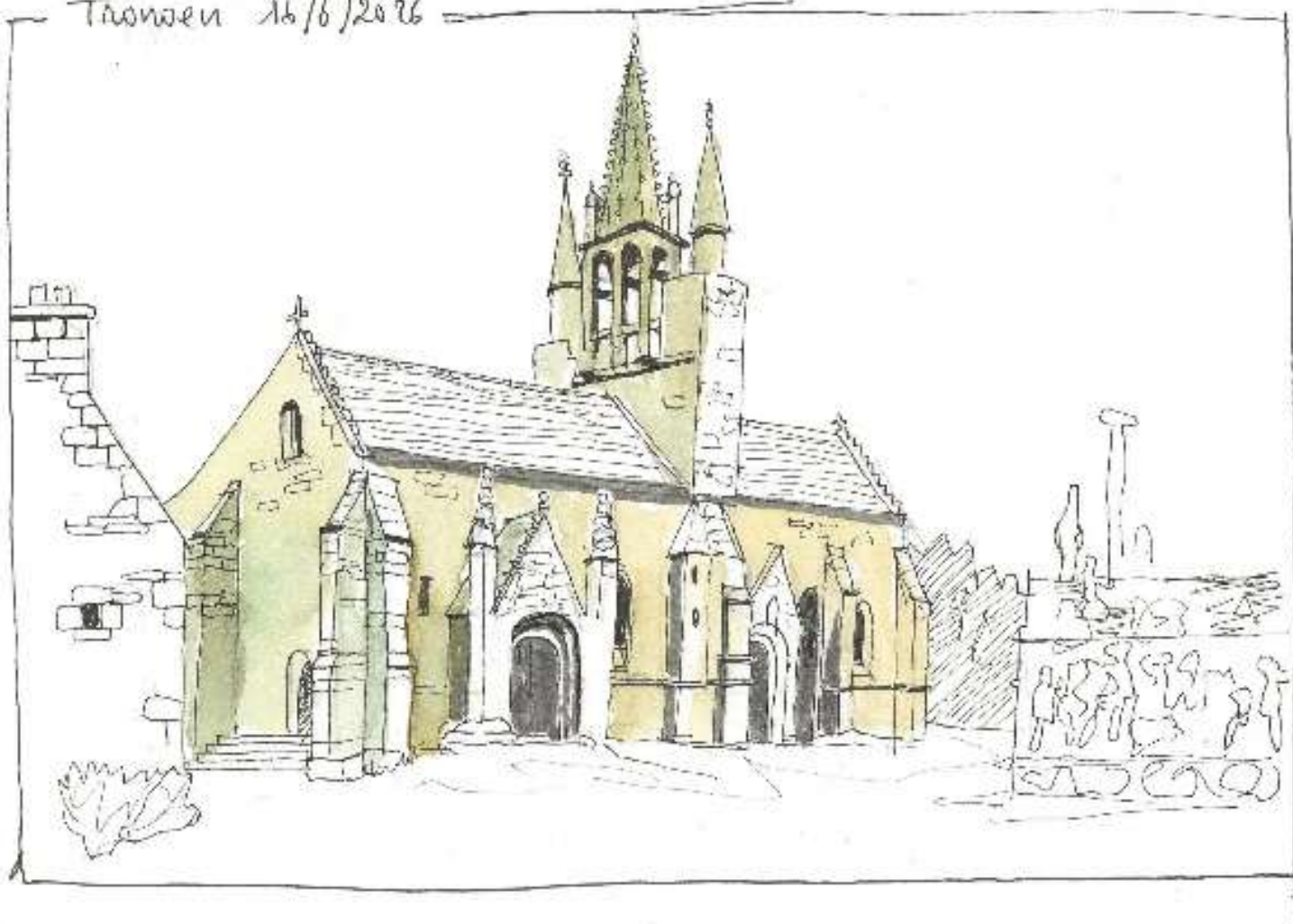
Plomeur 16/6/26



Puis, nous nous rendons à la chapelle de Saint-Jean Trolimon (15^{ème}) à Tronoën, qui est fermée, mais qui possède le plus vieux calvaire à personnages de Bretagne, que nous admirons avant de nous poser pour le pique-nique.



Trouwen 16/6/2026



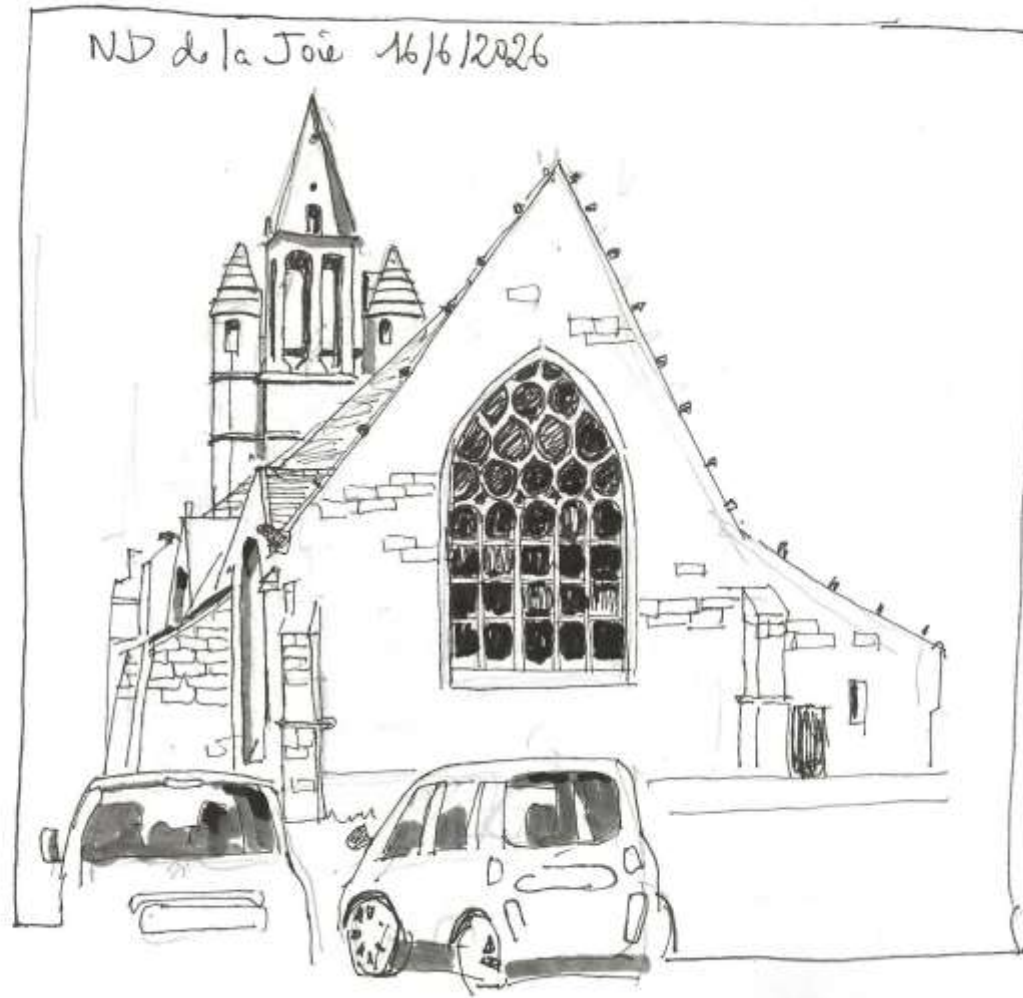
Puis direction de Penmarc'h - Saint Guénolé.
Premier arrêt pour admirer le porche de la Tour carrée (1488) et ses 4 caravelles sculptées témoignant de la richesse de l'économie maritime au Cap Caval à cette époque.



Deuxième arrêt à la chapelle de la Joie (15^e), ses poutres sculptées, ex-votos et sa vue sur la mer et les 3 phares



100% copie - ancienne eglise - Maître de Sargues (Ceravoile)
La Joie



Puis, petite collation en terrasse au pied des phares (chez une connaissance de Catherine).
Un petit moment de repos et d'échanges conviviaux, salué par un Faucon pèlerin (l'œil avisé d'Alain, ce qui explique les photos : "doigt levé" d'Alain et l'oiseau en vol, puis posé sur le phare d'Eckmul).





Nous avons ensuite rejoint la chapelle de la Madeleine à Penmarc'h (hameau de Lescors), où nous attendait une guide conférencière de l'association "Les amis de la Madeleine" (photos avec le texte et la personne assise dans la chapelle). Avec passion, elle nous a raconté la très longue histoire de sa restauration (sauvegarde) et la conception des 6 vitraux de Jean Bazaine. Construite sur un ancien culte celtique et témoignage historique d'anciennes léproseries médiévales.



Nous avons entrepris une petite marche pour découvrir le plus important alignement de menhirs du Finistère, appelé le "petit Carnac". Il y aurait eu quelque 600 pierres. Mais beaucoup ont été enterrés, car gênants pour les cultures.





La journée s'est terminée autour d'un pot-gouter de l'amitié préparé par Catherine, dont c'était l'anniversaire! Après l'avoir remerciée chaleureusement, nous avons rejoint nos pénates plein de nouvelles connaissances sur les chapelles bigoudènes et l'époque des bonnets rouges. Heureux et ravis de cette journée comme en témoignent les mails qui lui ont été adressés.

